

- ✓ **MARIANA FERNÁNDEZ**
- ✓ **TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA**

EDUCACIÓN

MAESTRA NORMAL SUPERIOR
I.S.F.D. N° 39. Vicente López

PROFESORA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR
Escuela Normal Superior N° 10. Belgrano

POSGRADO DE ARTETERAPIA (2° AÑO EN CURSO)
Asociación Argentina de Arteterapia

PROFESORA DE GUITARRA
Conservatorio De Caro

PROFESORA DE TEORÍA Y SOLFEO
Conservatorio De Caro

PROFESORA DE PIANO
Instituto Argentino de Lengua y Estudios Musicales
Ex. Conservatorio De Caro

DIBUJO Y PINTURA (3 años)
Conservatorio Carafi. Martinez

PINTURA EN MADERA
Particular.(3 años)

SEMINARIO DE PEDAGOGÍA WALDORF
Escuela Rudolf Steiner. Florida (1° año)

SEMINARIO DE LABORES
Escuela Rudolf Steiner. Florida. (6 meses)

EXPERIENCIA LABORAL

CLASES PARTICULARES DE APOYO ESCOLAR.(APRENDIENDO A TRAVES DEL JUEGO- PROYECTO PERSONAL)
E.P. Matemática, Lengua, C. Naturales y C. Sociales. 1990/Actual.

JARDÍN DE INFANTES N°915. San Isidro
Maestra de Música
Salas de 2, 3, 4 y 5 años. Actual

CENTRO DE JUBILADOS "Provincianos Unidos" Boulogne
Profesora del "Taller de expresión artística". Actual

CHAP (Curar Haciendo Arte con Pequeños) ONG.
HOSPITAL GARRAHAN. CABA
Voluntaria en los talleres de arte.2013/2014

JARDÍN DE INFANTES N° 903. San Isidro.
Suplencias como preceptora y maestra de sala de 3, 4 y 5 años.2010/2014
Maestra de sala de 3 años. 2005/2007

ORGANIZACIÓN ARGENTINA DE AIKIDO
Sede Central Martinez e interior del país.
Coordinadora de instructores de kodomos (niños de 6 a 11 años). 2011/2012

JARDÍN DE INFANTES "LA CASITA AZUL DE TINY" San Isidro.
(Educación por el arte)
Maestra de sala de 3 años. 1993/1994.
Maestra de sala de 4 años. 1991/1992 y 1997.
Maestra de sala de 5 años. 1995/1996.

COLEGIO "CARDENAL SPINOLA" San Isidro.
Preceptora de Jardín en salas de 3, 4 y 5 años. 1991.

JARDÍN DE INFANTES "LA ALDEA" Belgrano.
(Una propuesta educativa diferente)
Maestra de sala de 2 años. 1989/1990.
Auxiliar de sala de 2 años. 1988.
COLONIA DE VACACIONES DEL CLUB BANCO CIUDAD.
Profesora de un grupo de niños de 5 y 6 años. 1989, 1990 y 1991.

ANIMACIÓN DE FIESTAS INFANTILES.
Particular desde 1988 al 2003.

COORDINADORA Y PROFESORA DE UN GRUPO DE VERANO.
Particular con niños de 3, 4 y 5 años. 1992 y 1993.

CLASES DE PIANO, GUITARRA, TEORÍA Y SOLFEO.
Particular 1986/ 1990 (Niños y adultos)

CURSOS DE PERFECCIONAMIENTO

JORNADA DE INVESTIGACION Y ENTRENAMIENTO
"La voz y el cuerpo" De respiraciones, cantos y sonares.
Lic. Paola Grifman

ATENEOS- LOS CAMINOS DE LA CREACIÓN: CARTOGRAFÍAS DEL JUEGO Y LA EXPLORACIÓN COLECTIVA.

Lic. Paola Grifman- Lic. Marcelo Prudente
Asoc. Arg de Arteterapia. Hospital Británico

XIII JORNADA DE ARTE Y PSIQUIATRÍA
Hospital Británico de Bs. As.

ATENEOS: SENSIBILIZACIÓN MUSICAL-ASPECTOS CLÍNICOS.

Lic. Darío Valle –Asoc.Arg.de Arteterapia. Hospital Británico

CURSO BÁSICO DE MASAJE JAPONÉS
Sensei Roberto Palma. Org. Arg. de Aikido

ASISTENCIA AL NOVENO CONGRESO IBEROAMERICANO DE SUPERDOTACIÓN, TALENTO Y CREATIVIDAD
Organizado por C.E.D.A.L.P.(Centro para El desarrollo del Alto Potencial)

ENRIQUECIMIENTO CURRICULAR PARA ALUMNOS SUPERDOTADOS, TALENTOSOS Y CREATIVOS. APLICACIÓN PRÁCTICA EN LA ESCUELA.
Lic. Mariela E. Panzeri. C.E.D.A.L.P.

CURSO A DISTANCIA PARA PADRES O FAMILIARES DE NIÑOS Y ADOLESCENTES SUPERDOTADOS
Lic. Mariela E. Panzeri. C.E.D.A.L.P.

SISTEMA REIKI USUI DE SANACIÓN NATURAL (1º, 2º y 3º NIVEL)
Sensei Vera Montone. Escuela de las Amatistas .

EL FOLKLORE NOS RESCATA
Prof. María Karina Ortega
LITERATURA INFANTIL Y NARRACIÓN DE CUENTOS.

Juan Moreno.
EL TALLER DE TEATRO INFANTIL Y EL JUEGO DRAMÁTICO.
Jardín de infantes La casita azul de Tiny.

EL TALLER DE CERÁMICA
Jardín de infantes La casita azul de Tiny.
LA HUERTA
Jardín de infantes La casita azul de Tiny.

GUIARRA PARA DOCENTES.
Instituto Parque cultural. Colegio Santa Isabel.

EDUCACIÓN FÍSICA EN EL JARDÍN DE INFANTES.
Víctor Monti.

PSICOMOTRICIDAD.
Rubén Odo.

EXPRESIÓN CORPORAL.
Nora Lerner.

PSICODRAMA PEDAGÓGICO.
RELACIÓN MAESTRA-PADRES.
Susana Echeverri.

JUEGOS COOPERATIVOS.
Sergio Bugakow.

CIENCIAS NATURALES.
UN NUEVO ENFOQUE PARA SU APRENDIZAJE.
Abel Fraga.

EL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA.
Jorge Fasce.

IDIOMA INGLES
CURSO DE INGLÉS PARA ADULTOS.
Nivel inicial

CURSO BÁSICO DE INGLÉS PARA MAESTRAS
JARDINERAS BILINGÜE.
Instituto Birmingham – Liceo Superior de Ingles.